

Marcel Vonk

WETENSCHAPPER AAN DE POKERTAFEL

TEKST RICHARD POST FOTOGRAFIE PETRA VAN DER MEIJS

In pokertermen is hij een amateur, maar onlangs ging hij er tijdens het officieuze wereldkampioenschap in Las Vegas toch maar mooi met de hoofdprijs van 450.000 euro vandoor. Leiderdorper Marcel Vonk weegt aan de kaartafel zijn kansen af aan de hand van zijn wiskundige achtergrond. Maar natuurlijk komt er ook nog steeds een klein beetje geluk bij kijken.

Voor iemand van 36 jaar heeft Marcel heel wat van de wereld gezien. Hij woonde al in Zweden, Frankrijk en Zuid-Afrika en zijn huidige standplaats is Lissabon. Voor een mathematisch fysicus is dat heel normaal, legt hij uit. "Het is een ongeschreven wet dat je in Nederland eigenlijk geen vaste baan kunt vinden als je niet minstens een stuk of drie postdocposities in het buitenland hebt gehad." De vragen van LOS beantwoordt de voormalige regiogenoot vanuit Wenen, waar hij een maand verblijft voor een conferentie. "Als je veel van de wereld wilt zien, moet je wetenschapper worden", tipt hij.

Nachtwerk

Doordat het Portugese leven 's ochtends later op gang komt dan in Nederland, komt Marcel pokertechnisch gezien goed aan zijn trekken in Lissabon. "Naast mijn werk probeer ik 's avonds en in de weekenden on-line te poken. Dat kan wel eens nachtwerk worden, maar gelukkig hoef ik de volgende dag zelden vroeg op..." Op internet kan Marcel verder schaven aan zijn spel. Volgens hem is succesvol poker gebaseerd op drie dingen: geduld, mensenkennis en kennis van wiskunde. "Geduld is denk ik een van mijn sterkste kanten, ik heb er weinig moeite mee om een uur lang te passen als de situatie daar om vraagt. Mensenkennis doe je vooral op door veel te spelen. Ik kan mensen intussen redelijk lezen."



Blijft over de wiskundige kant van het spel. "Voor mij is de wiskunde een nuttig hulpmiddel tussen toernooien in. Ik analyseer mijn gespeelde handen en weet daardoor tegen welke prijs ik wel en niet kan spelen. Dat doe ik ook als ik een keuze maak welke toernooien ik speel. Poker is zeker geen zuiver kansspel, meer een behendigheidsspel met een kansmoment dat op de lange duur steeds minder belangrijk wordt. Bij een individuele match kan een beginner best winnen, maar bij duizend partijen heeft hij geen schijn van kans. Aan de andere kant is het ook weer niet zo dat ik een pokergenie ben. Ik gebruik mijn kennis van de wiskunde graag om mijn pokerspel te verbeteren, maar daar komt weinig geniaals bij kijken."

Gezichtsuitdrukking

Marcel is door zijn manier van poken moeilijk te peilen door zijn tegenstanders. "Ik denk dat ik lastig te lezen ben. Een van mijn pokervrienden liet me twee foto's zien die op verschillende dagen van het toernooi genomen zijn en je kunt ze bijna over elkaar heen leggen: behalve het feit dat ik verschillende kleren aan heb, zit en kijk ik vrijwel hetzelfde. Het is dus kennelijk erg moeilijk om aan mijn houding of gezichtsuitdrukking iets af te lezen. Ik hoop dat mijn overwinning in Las Vegas de eerste in een lange reeks is. Als amateur zal ik niet zo snel de successen van de fulltime professionals evenaren, maar ik hoop mijn gezicht toch wel met enige regelmaat in de eindfases van grote toernooien te kunnen laten zien."